Führerscheine für Kinder und Jugendliche

Einreichfassung vom 24.09.2024. Eingereicht von Dr. Manuela Diers (manuela.diers@paedagogische-beziehungen.eu).

**Inhaltsverzeichnis**

1. Abkürzungsverzeichnis 2

2. Führerscheine für Kinder und Jugendliche 3

4.1 Führerschein für den Umgang mit dem Farbkasten 3

4.2 Führerschein für den Umgang mit Linolschnitzwerkzeug 3

4.3 Weitere Führerscheine 4

1. Abkürzungsverzeichnis

BDK = Fachverband für Kunstpädagogik

CEFR-VL = Common European Framework of Reference for Visual Literacy

ebd. = ebenda

KMK = Kultusministerkonferenz

o. A. = ohne Angabe

REMI = Reckahner Modelle zur inklusiven Unterrichtsplanung

S. = Seite

uvm. = und vieles mehr

z. B. = zum Beispiel

1. Führerscheine für Kinder und Jugendliche

Im Kunstunterricht können die Lernenden den Umgang mit Materialien, Techniken und Verfahren erforschen und erlernen. Dabei gilt es beispielsweise den Umgang mit dem Farbkasten, Pinsel und Wasser oder mit Linolschnitzwerkzeug zu erlernen und zu üben. Durch sich ausbildende handwerkliche Fertigkeiten können die Kinder und Jugendlichen ihre Gestaltungsabsichten zunehmend zielorientiert künstlerisch kreativ umsetzen.

## 4.1 Führerschein für den Umgang mit dem Farbkasten

Die Lernenden kommen in der Regel früh mit Farbkästen in Berührung, meist spätestens in der Grundschule. Der Umgang mit Pinsel, Farbkasten und Wasserbecher kann zunächst eine Herausforderung darstellen. Der Führerschein ist so aufgebaut, dass die Schwierigkeit zunimmt. Dabei orientieren sich die Formulierungen an dem Stufenmodell Bilder produzieren 🡪 Gestalten 🡪 Farbiges Gestalten und Malerei.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Führerschein für den Umgang mit dem Farbkasten | Das werde ich noch erforschen und üben | Das kann ich |
| Ich kann mit meinem Pinsel und Farbe eine gerade Linie malen. |  |  |
| Ich kann mit meinem Pinsel und Farbe eine Fläche mit glatten Rändern malen. |  |  |
| Ich kann die Farbe so auftragen, dass sie deckt und nichts mehr durchscheint. |  |  |
| Ich kann die Farbe lasierend auftragen, sodass man noch sehen kann, was darunter ist. |  |  |
| Ich kann Farben mit weiß aufhellen. |  |  |
| Ich kann Farben mit schwarz abdunkeln. |  |  |
| Ich kann Farben so miteinander mischen, dass die Farbe entsteht, die ich mischen wollte. |  |  |
| Ich kann einen Farbverlauf von einer Farbe zur anderen Farbe malen. |  |  |

## 4.2 Führerschein für den Umgang mit Linolschnitzwerkzeug

Dieser Führerschein zielt auf den sachgemäßen Umgang mit Linolschnitzwerkzeug ab. Experimentelle Druckverfahren sind mit dem Führerschein nicht abgedeckt. Sie sollen selbstverständlich in geeigneter Weise in den Unterricht einfließen und den Lernenden kreative Ausdrucksmöglichkeiten bieten.

Der Umgang mit den Werkzeugen zum Linolschnitzen kann zunächst an weichen Materialien erprobt werden (z.B. Softcutplatten, größere Radiergummi), bevor die Lernenden Linolplatten verwenden. Grundsätzlich sollte auf die Haltung der Hände beim Arbeiten geachtet werden, damit keine Verletzungen beim Abrutschen von der Druckplatte geschehen.

Abb. 2: Beispielformen

Die Beispielformen (siehe Abbildung 2 Beispielformen) können für eine Art Prüfung genutzt werden, die die Lernenden dazu berechtigt, den „Führerschein für den Umgang mit Linolschnitzwerkzeug“ zu erwerben.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Führerschein für den Umgang mit Linolschnitzwerkzeug | Das werde ich noch erforschen und üben | Das kann ich |
| Ich kann mit dem Linolschnitzwerkzeug umgehen, ohne mich zu verletzen. Ich weiß, wie ich die Hände halten muss, sodass meine Platte nicht verrutscht und ich mich nicht schneiden kann. |  |  |
| Ich kann mit dem Linolschnitzwerkzeug eine dünne, gerade Linie schnitzen, die nicht druckt. |  |  |
| Ich kann mit dem Linolschnitzwerkzeug eine gewellte Linie schnitzen, die nicht druckt. |  |  |
| Ich kann mit dem Linolschnitzwerkzeug eine Fläche frei schnitzen, die nicht druckt. Dabei entstehen keine Löcher in meiner Platte. |  |  |
| Ich kann mit dem Linolschnitzwerkzeug einen Kreis schnitzen, der nicht druckt. |  |  |
| Ich weiß, in welchen Situationen ich ein bestimmtes Messer benötige. |  |  |

## 4.3 Weitere Führerscheine

Bei Persen sind diverse Führerscheine veröffentlicht. Für den Kunstunterricht ggf. interessante Führerscheine: Feinmotorikführerschein, Mal-Farb-Führerschein, Scheren-Führerschein.

Beim Brigg Verlag ist ein Farbkasten-Führerschein erschienen.

Die Onlineplattform Eduki bietet weitere Führerscheine, z.B. einen Malkastenführerschein.